**2020年美术学院硕士招生复试安排**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业代码** | **专业名称** | **研究方向代码** | **研究方向名称** | **复试时间** |
| 130400 | 美术学 | 04 | 中国画创作与理论研究 | 2020年5月15日（星期五）  7:30-12:00 |
| 135107 | 美术 | 02 | 绘画（国画） |
| 130400 | 美术学 | 01 | 西方美术史与理论研究 | 2020年5月15日（星期五）  13:00-19:30 |
| 130400 | 美术学 | 02 | 美术教育学与理论研究 |
| 130400 | 美术学 | 03 | 美术与设计关系研究 |
| 130400 | 美术学 | 14 | 中西美术比较研究 |
| 130400 | 美术学 | 05 | 油画创作与理论研究 | 2020年5月15日（星期五）  13:00-19:00 |
| 135107 | 美术 | 01 | 绘画（油画） |
| 135107 | 美术 | 04 | 现代艺术与理论研究 |
| 130400 | 美术学 | 11 | 视觉传达艺术理论与实践研究 | 2020年5月16日（星期六）  7:30-13:00 |
| 135107 | 美术 | 08 | 视觉传达艺术理论与实践研究 |
| 135107 | 美术 | 10 | 展示艺术理论与实践研究 |
| 130400 | 美术学 | 12 | 环境艺术理论与实践研究 | 2020年5月16日（星期六）  7:30-12:30 |
| 135107 | 美术 | 09 | 环境艺术理论与实践研究 |
| 130400 | 美术学 | 10 | 工业美术理论与实践研究 | 2020年5月16日（星期六）  13:00-19:30 |
| 135107 | 美术 | 07 | 工业美术理论与实践研究 |
| 130400 | 美术学 | 09 | 新媒体理论研究与创作 | 2020年5月16日（星期六）  13:00-19:30 |
| 135107 | 美术 | 03 | 新媒体艺术创作 |
| 135107 | 美术 | 06 | 新媒体-摄影艺术与理论研究 |
| 135107 | 美术 | 05 | 雕塑艺术与理论研究 |

美术学院

2020年5月14日