## 美术与设计学院 2022 年研究生招生专业目录

美术与设计学院已有三十多年办学历史,培养了高层次美术与艺术设计人才近8000人。现有美术学、设计学两个一级学科硕士学位授权点和艺术硕士学位授权点(包括美术、艺术设计两个领域),是文化部、教育部中国非物质文化遗产传承人群研培计划项目单位,拥有广东省美术与设计实验教学示范中心、广府文化研究基地等学科平台。现有美术教育、岭南传统工艺美术、动漫、绘画、产品设计、环境设计、服装设计、视觉传达设计等专业方向,与德国、英国、意大利等国的知名艺术院校签订了各类交流合作项目。拥有教授17人,博士生导师4人,工艺美术大师6人,副教授26人,其中具有博士学位22人。近年来,主持国家级课题9项,省部级项目23项,200多项美术与设计作品获有省部级以上奖励。学院与广东省多家文化和企事业单位签订了产学研合作协议,为美术与艺术设计专业人才培养奠定了良好的基础,积累了丰富的经验,强化了教育服务创新型国家建设,服务地域经济发展的使命担当。

美术学硕士点下设:绘画艺术研究、美术教育、美术史论研究等研究 方向。

设计学硕士点下设:工业设计研究、服装设计研究、视觉传达设计研究、环境艺术设计研究等研究方向。

艺术硕士(美术领域)下设:西方绘画、中国画、当代表现与综合材料、动漫与跨媒体艺术、岭南传统工艺美术(广彩、粤绣、陶艺、端砚、

玉雕)、书法、艺术品鉴藏与修复等研究方向。

艺术硕士(艺术设计领域)下设:工业设计、服装设计、视觉传达设 计、环境艺术设计等研究方向。

欢迎各位有志于艺术理论研究和艺术创作实践的考生报考广州大学美 术与设计学院硕士研究生!

本学院 2021 年招收硕士研究生 97 人, 2022 年招收人数、推免生人数 以教育部下达指标后为准(其中推免生拟接收10人)。

招生单位名称:美术与设计学院

联系人: 曾老师 石老师 咨询电话: 020-39366982

				1
学科、专业名称(代码) 研究方向	初试科目	复试笔试科目	同等学力 加试科目	参考书目
1304 美术学 01 绘画艺术研究 02 美术教育 03 美术史论研究	①101 思想政治理 论 ②201 英语(一) 或 203 日语 ③618 美术与设计 史论(自命题) ④825 美术专业基础(自命题),要求:在普通考试用 纸上完成	1、素描 2、专业创作 要求:在专用画 纸上完成	①素描 ②色彩	美术与设计史论考试参考书目: ①《中国美术史》洪再新著(中国美术学院出版社 2013 年出版),《外国美术史》欧阳英著(中国美术学院出版社 2008年出版) ②《现代设计艺术史》潘鲁生主编、董占军编著(高等教育出版社 2008年出版)。 美术专业基础考试内容范围:命题创作。
1305 设计学 01 工业设计研究 02 服装设计研究 03 视觉传达设计研究 04 环境艺术设计研究	①101 思想政治理 论 ②201 英语(一) 或 203 日语 ③618 美术与设计 史论(自命题) ④826 艺术设计专 业基础(自命题), 要求:在普通考试 用纸上完成	1、快题设计 2、专业设计 要求:在专用画 纸上完成	①素描 ②色彩	美术与设计史论考试参考书目: ①《中国美术史》洪再新著(中国美术学院出版社 2013 年出版),《外国美术史》欧阳英著(中国美术学院出版社 2008年出版) ②《现代设计艺术史》潘鲁生主编、董占军编著(高等教育出版社 2008年出版)。 艺术设计专业基础考试内容范围:命题设计。

	T	<u>,                                      </u>		
1351 艺术硕士				
135107 美术	①101 思想政治	① 素描或快题	①素描	艺术概论考试范围以参考书目
01 西方绘画	理论	设计	<b>②色彩</b>	为准。
02 中国画	②204 英语 (二)	② 专业创作或		艺术概论参考书目: ①《艺术学
03 当代表现与综合材	③711 艺术概论	专业设计		概论》陈岸英著,(高等教育出
料	(自命题)	要求: 在专用画		版社 2015 年出版)
04 动漫与跨媒体艺术	④922 美术与设	纸上完成		美术与设计专业基础考试内容
05 岭南传统工艺美术	计专业基础(自命			范围:根据各专业方向,用自己
06 书法	题),要求:在普			熟悉的手法画一幅命题创作或
07 艺术品鉴藏与修复	通考试用纸上完			命题设计。
	成			
135108 艺术设计				
01 工业设计				
02 服装设计				
03 视觉传达设计				
04 环境艺术设计				

注: 以往三年的自命题科目真题可以到学院免费复印