

人文学院 2022 年研究生招生专业目录

人文学院 1998 年开始研究生教育，现有汉语国际教育领域博士点，中国语言文学、中国史、戏剧与影视学（与新闻学院合办）3 个一级学科硕士点，汉语国际教育、教育硕士学科教学（语文）2 个专业学位硕士点。

学院秉持主流中错位发展、交叉中彰显特色的发展理念，立足于珠三角，放眼海内外，学科建设与人才培养坚持走“差异化”“区域化”与“国际化”的发展道路，致力于培养具有国际视野、家国情怀、人文底蕴、审美素养、独立思考能力与想象创造精神的博雅人才。

学院拥有一支高水平的师资队伍，现有教职工 120 人，其中专任教师 103 人，教授 26 人，副教授 48 人，博士及博士后 90 人。教师中享受国务院特殊津贴专家 2 人、教育部新世纪优秀人才 1 人、广东省优秀社会科学家 1 人、广东省“特支计划”宣传思想文化领军人才 1 人、广东省高校“千百十”省级优秀人才 4 人、省级教学名师 3 人、省级优秀教师 6 人、广州市杰出专家 4 人、广州市高层次人才杰出专家 3 人等。

学院拥有广东省优势重点学科和广州市一级重点学科“中国语言文学”，国家语委研究中心“国家语言服务与粤港澳大湾区研究中心”、广东省高校人文社科重点研究基地“文学思想研究中心”、广东省特色文化研究基地和广州市人文社科重点研究基地“广府文化研究中心”、广东省社会科学研究基地“粤港澳大湾区语言服务与文化传承研究中心”、广州市人文社科重点研究基地“广州十三行研究中心”、首批广东省哲学社会科学重点实验室“广州十三行与海上丝路重点实验室”等科研平台。学院还主办了两个 CSSCI 来源期刊《文化研究》和《乐府学》，为研究生发表学术成果提供了良好的平台，在学术界产生较大影响。

学院科研实力比较雄厚。近年来，获得国家社科基金项目 45 项（包括重大、重点项目 7 项），省部级项目 60 余项，在《中国社会科学》《文学评论》《文艺研究》《中国语文》《文学遗产》《文史》《历史研究》《中国史研究》《世界宗教研究》等权威刊物和核心期刊上发表学术论文 600 余篇，出版专著和教材近 100 部，获教育部人文社科优秀成果奖、广东省哲学社会科学优秀成果奖、国家教学成果二等奖、“五个一工程奖”及广东省鲁迅文艺奖等 20 多项。

学院重视对外交流与合作，与德国、意大利、荷兰、新加坡、美国、日本等国家及香港、台湾地区的高校建立了良好的合作关系，近年来举办了多次大型国际学术研讨会，并协助广州大学在意大利、美国、伊朗建设 3 所孔子学院。

汉语国际教育领域教育博士主要招收具有 3 年及以上具有教育及相关领域全职工作经历的在职教师，要求脱产在校学习及实习实践时间累计不少于两年半。主要招生导师有：屈哨兵、禩健聪、郭熙、纪德君、哈迎飞等。学制 4 年。

中国语言文学一级学科七个方向招收学术型硕士研究生：(1) 文艺学，(2) 语言学及应用语言学，(3) 汉语言文字学，(4) 中国古典文献学，(5) 中国古代文学，(6) 中国现当代文学，(7) 比较文学与世界文学。主要招生导师有屈哨兵、陶东风、戴伟华、纪德君、哈迎飞、沙红兵、禩健聪、黄晓雪、谢国剑、李建立、付祥喜、龙其林、金琼、李茂增、盖琪、张连桥、赵德波等。学习形式：全日制（3 年）。

中国史一级学科四个方向招收学术型硕士研究生：(1) 历史地理学，(2) 中国古代史，(3) 中国近代史，(4) 专门史。主要招生导师有：王元林、郭华清、蔡香玉、王睿、夏巨富等。学习形式：全日制（3 年）。

戏剧与影视学一级学科在戏剧戏曲学方向招收学术型硕士研究生，主要招生导师有李舜华、仝婉澄、周文萍、吕珍珍等。学习形式：全日制（3 年）。

教育硕士学科教学（语文）专业学位招生：(1) 全日制学科教学（语文）教育硕士，学习形式：全日制（2 年）；(2) 非全日制学科教学（语文）教育硕士，学习形式：非全日制（3 年）。主要招生导师有：纪德君、哈迎飞、金琼、李丽华、温小军、林晖、王凤霞、李俏梅、叶从容、龙其林、周文萍、沙红兵、赵德波、仝婉澄、肖建华等。

汉语国际教育专业学位招生：全日制汉语国际教育专业学位硕士，学习形式：全日制（2 年）。主要招生导师有马喆、禩健聪、黄晓雪、谢国剑、徐朝晖、邓永红、王毅力、龚波、王海兰、王苗等。

欢迎有志于文学研究、语言学研究、历史研究、戏剧与影视学研究和汉语国际教育、语文教育工作的莘莘学子报考广州大学人文学院硕士研究生！

人文学院 2021 年招收硕士研究生 104 人。2022 年招收人数、推免生人数以教育部下达指标后为准（其中推免生拟接收 25 人）。

招生单位名称：人文学院 联系人：古老师

咨询电话：020-39366742

学科、专业名称（代码） 研究方向	考试科目	复试笔 试科目	同等学力 加试科目	参 考 书 目
0501 中国语言文学 050102 语言学及应用语言学 050103 汉语言文字学	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③619 汉语综合考试（自命题） ④827 阅读与写作（自命题）	语 言 学 理 论	不招同等学力	1.《现代汉语通论（第三版）》，邵敬敏主编，上海教育出版社。 2.《古代汉语（校订重排本）》，王力主编，中华书局。 3.《语言学纲要（第4版）》，叶蜚声、徐通锵著，北京大学出版社。 4.《简明语言学史》，R.H.罗宾斯著，许德宝等译，中国社会科学出版社。 5.《如何学习研究语言学》，姚小平，北京大学出版社。 6.《文字学概要（修订本）》，裘锡圭著，商务印书馆。
050101 文艺学 050104 中国古典文献学 050105 中国古代文学 050106 中国现当代文学 050108 比较文学与世界文学	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③632 中外文学综合（自命题） ④827 阅读与写作（自命题）	中 外 文 学 史		1.《中国文学史》，袁行霈主编，高等教育出版社。 2.《中国现代文学三十年》，钱理群等著，北京大学出版社。 3.《中国当代文学史（修订版）》，洪子诚著，北京大学出版社。 4.《外国文学史》，朱维之、赵澧、黄晋凯主编，中国人民大学出版社。 5.《文学理论教程（第五版）》，童庆炳主编，高等教育出版社。
0602 中国史 01 历史地理学 02 中国古代史 03 中国近代史 04 专门史	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③313 历史学专业基础（300分）	中 国 史 综 合	不招同等学力	全国统考参考书。
13 艺术学 1303 戏剧与影视学	①101 思想政治理论	戏 剧 影 视 基 础	不招同等学力	1.《艺术学概论》，艺术学概论编写组（彭吉象等）编，

01 戏剧与戏曲学	②201 英语(一) ③620 艺术概论 (自命题 150 分) ④828 戏剧艺术 (自命题)			高等教育出版社。 2. 《戏剧学导论》，顾春芳著，北京大学出版社。 3. 《当代电影艺术导论》，尹鸿著，高等教育出版社。
0451 教育硕士 045103 学科教学(语文)	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③333 教育综合 (自命题 150 分) ④921 语文课程与教学论(自命题)	文学综合	不招同等学力	333 教育综合包括教育学、心理学。1.全国十二所重点师范大学编写,《教育学基础》(第3版),教育科学出版社,2014; 2.姚本先主编,《心理学》(第3版),高等教育出版社,2018。 3.《语文课程与教学论》,黄淑琴、桑志军著,广东高等教育出版社。
0453 汉语国际教育	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③354 汉语基础 (自命题) ④445 汉语国际教育基础(自命题)	汉语综合	不招同等学力	1.《现代汉语通论(第三版)》,邵敬敏主编,上海教育出版社。 2.《古代汉语(校订重排本)》,王力主编,中华书局。 3.《语言学纲要(第4版)》,叶蜚声、徐通锵著,北京大学出版社。 4.《对外汉语教育学引论》,刘珣著,北京语言大学出版社。 5.《对外汉语教学入门(第三版)》,周小兵主编,中山大学出版社。 6.《中国文化要略》,程裕祯著,外语教学与研究出版社。

注：以往三年的自命题科目真题可以到人文学院免费复印。