华南理工大学2019年硕士研究生入学   
《命题创作（6小时）（955）》考试大纲

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **命题方式** | 招生单位自命题 | **科目类别** | 复试 |
| **满分** | 100 | | |
| **考试性质** 全国统考 | | | |
| **考试方式和考试时间** 考试方式：笔试 考试时间：6小时 | | | |
| **试卷结构** 1、构图（完整、均衡）（10%） 2、造型能力（比例、形体、结构、体积感、空间感）（50%） 3、技法（质感表现、技法的表现）（30%） 4、创新能力（艺术语言、艺术思想的表达）（10%） | | | |
| **考试内容和考试要求** 考试内容包括设计与应用艺术专业的综合性内容，适用于艺术设计下属的综合材料与公共艺术专业方向。通过素描的考试，目的在于考察考生的基础造型能力，包括测定考生对结构、形体、空间、质感等造型基本要素的认识、考生对画面的处理能力、艺术语言和艺术思想的表现。 1. 考试内容：写生     考察考生如实地描绘对象、并体现其绘画基础和艺术表现的能力。  2、考试要求： 　　1．按照考题规定，自主构图作画。 　　2．限用铅笔、炭笔、木炭条和炭棒及单色表现的画材。 　　3．不得在试卷上喷洒任何固定液体。 　　4．试卷尺寸：半开素描纸。       5. 画板及绘制用具自备。 | | | |
| **备注** | | | |