

# 中山大学

## 2019年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：445

科目名称：汉语国际教育基础

考试时间：2018年12月23日下午

考生须知  
全部答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不计分！答题要写清题号，不必抄题。

### 壹 中外文化及跨文化交际基础知识（共80分）

#### 一、填空题（每小题2分，共30分）

1. 左思的《\_\_\_\_\_》为他赢得“洛阳纸贵”的声誉。
2. 《\_\_\_\_\_》为《古诗为焦仲卿妻作》的别名，是汉乐府诗中最长的一篇。
3. 《春秋》《左传》都是以时间为中心，按年月顺序记述史事的\_\_\_\_\_体史书。
4. 北宋的欧阳修喜好琴棋书画金石碑文等，自号“\_\_\_\_\_”。
5. 古人常言要处处爱惜，即“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，\_\_\_\_\_。”
6. 杜甫在《赠卫八处士》中写到“人生不相见，\_\_\_\_\_。”
7. 农历的正月初一，古称\_\_\_\_\_，辛亥革命后改称春节。
8. 唐代的科举考试时间在每年春季，因而被称作“春闱”，这里的“闱”就是\_\_\_\_\_的意思。
9. 史书记载第一个封禅的帝王是秦始皇，第二个是\_\_\_\_\_。
10. 禅宗分为南宗和北宗两大派，真正能够代表禅宗的是南宗。禅宗的特点是“不立文字，\_\_\_\_\_。”
11. “正名”是孔子的一大主张，因为“名不正，则言不顺；言不顺，则\_\_\_\_\_”。
12. 宋明儒学的一个主要哲学派别是陆王心学。其中的“陆”指的是陆九渊，“王”指的是\_\_\_\_\_。
13. 公元581年，北周的相国杨坚夺取政权，建立\_\_\_\_\_。
14. 桐城派古文是清代中叶最著名的一个散文流派。因为他们都是\_\_\_\_\_桐城人，“桐城派”因此得名。
15. 宗教祭祀建筑的主要种类有寺、观、祠、庙、塔，其中塔起源于印度的“宰堵婆”，汉文译作“浮图”或“\_\_\_\_\_”。

#### 二、判断题（每小题1.5分，共15分）

1. 巴金的《家》作于1931年，描写的是20年代浙江宁波的一个正在崩溃中的大家庭的故事。
2. 《为奴隶的母亲》是柔石的短篇小说。
3. 《西厢记》故事的最早来源是唐代元稹的传奇小说《莺莺传》。
4. 内圣外王，“内圣”讲的是人的修养成就；“外王”讲的是在社会上的功用。
5. “渔阳鞞鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲”出自诗人王维笔下。
6. 希腊悲剧起源于古希腊的酒神祭奠，由“酒神颂”演变而来。
7. 小说《林海雪原》的作者是罗广斌。
8. 清代乾隆年间的《四库全书》是古代最著名的丛书，保存整理了大量文献。
9. 辛弃疾写过著名的《美芹十论》《九议》，提出抗金北伐的建议。
10. 意大利薄伽丘的《十日谈》在题材和结构方法上都深受但丁《神曲》的影响。

### 三、选择题（每小题1分，共35分）

1. 《诗经》中最具艺术价值的部分是\_\_\_\_\_。  
A. 《风》                      B. 《雅》                      C. 《颂》                      D. 《周南》
2. “朝饮木兰之坠露兮，夕餐秋菊之落英”这句诗出自\_\_\_\_\_。  
A. 《诗经》                      B. 《离骚》                      C. 《九歌》                      D. 《天问》
3. “兼爱”是\_\_\_\_\_的重要哲学观点。  
A. 墨子                      B. 韩非子                      C. 老子                      D. 孟子
4. \_\_\_\_\_被誉为万经之王，据联合国教科文组织统计，该著作是除了《圣经》以外被译成外国文字发布量最多的文化名著。  
A. 《论语》                      B. 《孟子》                      C. 《易经》                      D. 《道德经》
5. “至人无己，神人无功，圣人无名”出自\_\_\_\_\_。  
A. 《道德经》                      B. 《逍遥游》                      C. 《养生主》                      D. 《韩非子》
6. 司马谈把中国古代的思想家分为六家，这六家不包括\_\_\_\_\_。  
A. 阴阳家                      B. 名家                      C. 纵横家                      D. 法家
7. 关于“建安风骨”的描述，下列哪个不合适？\_\_\_\_\_。  
A. 慷慨以任气                      B. 磊落以使才                      C. 梗概而多气                      D. 笔力雄壮，气象浑厚
8. “语不惊人死不休”是对诗人\_\_\_\_\_讲究语言锤炼的真实写照。  
A. 王勃                      B. 贾岛                      C. 杜甫                      D. 杜牧
9. “知彼知己，知人知天”是\_\_\_\_\_的重要思想。  
A. 韩非                      B. 孙武                      C. 孙臆                      D. 庄子
10. \_\_\_\_\_评价王维的诗歌风格是“诗中有画，画中有诗”。  
A. 苏轼                      B. 欧阳修                      C. 苏澈                      D. 苏洵

11. “黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开”是\_\_\_\_\_的诗句。
- A. 岑参                      B. 高适                      C. 王昌龄                      D. 李贺
12. 成语“一衣带水”中的“水”指的是\_\_\_\_\_。
- A. 黄河                      B. 长江                      C. 珠江                      D. 鸭绿江
13. 我国的京剧脸谱色彩含义丰富，其中红色一般表示\_\_\_\_\_。
- A. 正直无私                      B. 枭勇凶猛                      C. 忠贞英勇                      D. 阴险奸诈
14. “爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”，诗句里的“屠苏”指的是\_\_\_\_\_。
- A. 苏州                      B. 房屋                      C. 酒                      D. 庄稼
15. “月上柳梢头，人约黄昏后”描写的是我国的\_\_\_\_\_。
- A. 中秋节                      B. 七夕节                      C. 重阳节                      D. 元宵节
16. “词苑千载，群芳竞秀，盛开一枝女儿花”说的是古代才女\_\_\_\_\_。
- A. 朱淑真                      B. 李清照                      C. 蔡文姬                      D. 薛涛
17. 唱念做打是中国戏曲表演的四种艺术手段，也是戏曲表演的四项基本功，其中“做”指的是\_\_\_\_\_。
- A. 舞蹈动作                      B. 面部表情                      C. 器械表演                      D. 武术技艺
18. “拱手而立”表示对长者的尊敬，一般来说，男子行拱礼时应该\_\_\_\_\_。
- A. 左手在外                      B. 右手在外                      C. 双手交叉                      D. 双手相握
19. “方折俊丽，骨力劲健”形容的是历史上著名书法家\_\_\_\_\_字的风格。
- A. 欧阳询                      B. 柳公权                      C. 颜真卿                      D. 赵孟頫
20. 文人对植物有自己的偏爱，陶渊明喜爱菊花，苏东坡则说：“宁可食无肉，不可\_\_\_\_\_”。
- A. 居无松                      B. 居无莲                      C. 居无梅                      D. 居无竹
21. 被后人尊称为“商圣”，被生意人供奉为财神的陶朱公是\_\_\_\_\_。
- A. 夫差                      B. 伍子胥                      C. 范蠡                      D. 勾践
22. 我国古代对年龄有很多独特的称呼，其中“耳顺”是指\_\_\_\_\_岁。
- A. 50                      B. 60                      C. 70                      D. 80
23. 古代宫殿大门前的石狮子一般是\_\_\_\_\_。
- A. 左雄右雌                      B. 左雌右雄                      C. 都是雄的                      D. 都是雌的
24. “楚河”和“汉界”在今天的\_\_\_\_\_省。
- A. 湖北                      B. 湖南                      C. 河北                      D. 河南
25. 京剧《贵妃醉酒》是根据戏曲\_\_\_\_\_改编而成的。
- A. 《桃花扇》                      B. 《牡丹亭》                      C. 《长生殿》                      D. 《南柯梦》
26. 现在拍电影常用“杀青”来表示拍摄完成，“杀青”原指\_\_\_\_\_。
- A. 加工新茶的一种方法                      B. 制作竹筒的一道工序

C. 绘画的一种方法

D. 古代的一种告别礼仪

27. 俄罗斯著名文学家陀思妥耶夫斯基的代表作\_\_\_\_\_对人性进行了淋漓尽致的披露。

A. 《罪与罚》

B. 《战争与和平》

C. 《日瓦戈医生》

D. 《安娜·卡列尼娜》

28. 高耸削瘦且带尖是\_\_\_\_\_建筑的典型风格,表现了神秘、哀婉、崇高的强烈情感,对后世其他艺术均有重大影响。

A. 巴洛克式

B. 哥特式

C. 古罗马式

D. 拜占庭式

29. 《向日葵》是欧洲后印象派的重要画家\_\_\_\_\_的代表作品。

A. 达芬奇

B. 毕加索

C. 梵高

D. 列宾

30. 下面的作品中,\_\_\_\_\_不是法国作家维克多·雨果创作的。

A. 《悲惨世界》

B. 《巴黎圣母院》

C. 《笑面人》

D. 《双城记》

31. 《存在与虚无》是著名哲学家\_\_\_\_\_的代表作。他一生拒绝接受任何奖项,包括1964年的诺贝尔文学奖。

A. 康德

B. 萨特

C. 海德格尔

D. 黑格尔

32. 跨文化交际学这一学科诞生于20世纪5、60年代的\_\_\_\_\_。

A. 美国

B. 法国

C. 英国

D. 德国

33. 美国一家私人宇航公司 SpaceX 于2018年2月7日发射了一枚超级重型运载火箭,这枚火箭是\_\_\_\_\_。

A. 德尔塔 IV 型

B. 联盟号

C. 重型猎鹰 9 号

D. “土星 5 号”

34. 党的十九大报告明确提出,从\_\_\_\_\_,在全面建成小康社会的基础上,再奋斗十五年,基本实现社会主义现代化。

A. 2018 年到 2033 年

B. 2020 年到 2035 年

C. 2025 年到 2040 年

D. 2030 年到 2045 年

35. 习近平总书记提出的四个自信不包括\_\_\_\_\_。

A. 道路自信

B. 制度自信

C. 文化自信

D. 经济自信

## 贰 教育学、心理学及语言教学基础知识 (共 30 分)

### 四、填空题 (每小题 1 分, 共 10 分)

1. “中介语”这一概念最早由\_\_\_\_\_所提出。

2. \_\_\_\_\_是一种对信息进行暂时加工和贮存的容量有限的记忆系统,最早由 Baddeley 提出。

3. 产生于 20 世纪 60 年代中期,与听说法相对立的教学法是\_\_\_\_\_。

4. “汉语国际教育硕士”专业学位的英文简称是\_\_\_\_\_。

5. 学习者：“老师，阿里昨天不来上课。”教师：“哦，是的，阿里昨天没来上课。”在该对话中，教师所采用的隐性纠正反馈方式通常称为\_\_\_\_\_。

6. 乔姆斯基认为，普遍语法的原则和\_\_\_\_\_是共性和个性的关系，前者体现的是各种语言的共性，后者体现的是差异和特点。

7. 1994年，美国学者库玛(B. Kumaravadivelu)第一次提出\_\_\_\_\_的概念，其核心观念是要解构和颠覆外语教学中唯方法论的神话。

8. 在语言测试中，采用同样的方法对同一对象重复测量时所得结果的一致性程度称为\_\_\_\_\_。

9. 一位失语症病人能够理解别人的话，但基本上不能说话，这很可能是因为其大脑的\_\_\_\_\_区受损。

10. 倡导把语言和行为联系起来，主要通过身体活动来教授语言的教学法称为\_\_\_\_\_。

### 五、判断题（每小题1分，共8分）

1. 根据对比分析困难层级等级的预测，当目的语中某个语言项目在母语中没有相对应的形式时，学习困难等级最高。

2. 相较于程序性知识而言，陈述性知识的意识控制程度较高，激活速度较慢。

3. 动态系统理论认为，语言学习是一种非线性发展过程，且个体语言发展具有不可预测性。

4. HSK是一项国际汉语能力标准化考试，最高级别为六级，其要求学习者掌握5000以上词汇。

5. A、B两组各有6位学生参加同一次汉语测验，A组的分数为91、87、74、64、59、45，B组的分数为83、72、71、69、68、57，则B组的中位数较大，标准差较小。

6. 当今，外语教学流派发展的总趋势是各流派观点对立越来越鲜明。

7. 小李为了升学刻苦地学习英语，这是典型的由工具动机驱使的外语学习。

8. 某语言项在一语中是无标记的，在二语中是有标记的，则中介语可能是有标记的。

### 六、不定项选择题（每小题2分，共12分。注：每题多选或少选均不得分）

1. 二语教学中常用的输入强化手段有\_\_\_\_\_。

A. 用字体加粗或加下划线等方式突出目标词或目标结构

B. 教师朗读时通过重音或重复目标词或目标结构引起学习者注意

C. 在文本中高频复现目标词或目标结构

D. 请学习者读出或者写下目标词或目标结构

2. 下列各项中，属于元认知策略的是\_\_\_\_\_。

A. 制订学习计划

B. 对学习内容进行归纳帮助记忆

C. 通过联想进行记忆

D. 课后评估自己的学习效果

3. 下列不符合“文化适应模式”基本观点的是\_\_\_\_\_。

- A. 学习者对目的语社会文化适应的程度决定习得第二语言的程度
- B. 二语学习者语言自我渗透性越弱，则越可能促进二语水平的发展
- C. 二语学习者群体与目的语群体文化一致性越高，则越有利于二语习得
- D. 二语学习者群体与目的语群体处于平等关系更有助于二语水平的发展

4. 下列各项中，属于孔子学院主要职能的是\_\_\_\_\_。

- A. 面向社会各界人士，开展汉语教学
- B. 培训汉语教师
- C. 开展汉语考试和汉语教师资格认证业务
- D. 提供中国教育、文化、经济及社会等信息咨询

5. 下列各项中，属于语言学能（language aptitude）范畴的是\_\_\_\_\_。

- A. 语音编码能力
- B. 语法功能分辨能力
- C. 语法归纳能力
- D. 词汇记忆能力

6. 下列有关“互动假说”的说法中，正确的是\_\_\_\_\_。

- A. 互动假说最早由 Swain 提出
- B. 互动假说是对输入假说的彻底否定
- C. 输入的可理解性是在意义协商过程中通过交际实现的
- D. 意义协商和交互调整过程能帮助学习者获得语言的正面、反面证据

### 叁 案例分析与写作（40分，每小题20分）

七、请从跨文化交际的角度分析以下案例。写作时注意相关跨文化交际理论的说明、同类案例的对比、以及正确交际策略的提出。

汉语教师志愿者小陈在美国一所公立中学教汉语，一天他和几位中国来的志愿者去商场买东西。在商场他见到一位男士很像他美国同事的丈夫，正带着一个孩子在买东西。小陈跟同事的丈夫不熟，只在一个聚会上见过一面，而且也不敢确认是否真就是同事的丈夫，就没有打招呼。他用手机拍了一张这位男士和孩子的照片，还把这张照片发给同事确认，同事没有回信。第二天上课，他见到同事后热情地说，我昨天在商场见到的那个人是您的丈夫吧？同事的脸色很难看，生气地说，你怎么可以这样做！小陈看着同事严肃的脸，不知做错了什么。

八、古代中国的五种人伦关系和言行准则（五伦）对中国人影响至深。结合霍夫斯塔德的“权力距离指数”（Power Distance Index），具体论述一下受五伦思想影响的中国人在进行跨文化交际时可能出现哪些交际障碍，并分析这种障碍产生的原因，提出应对的策略。