**2024年宁波大学硕士研究生招生考试复试科目  
考　试　大　纲**

|  |  |
| --- | --- |
| **科目名称:** | **作曲理论（学硕——作曲技术理论与教学方向）** |

**一、考试内容**

本科目集中考查考生的传统和声学的写作能力以及对音乐作品中和声手法、风格、特点等方面进行分析归纳的能力。要求考生掌握大小调体系功能化和声的全部内容，合理运用和声变奏、离调、转调等传统和声技术。考试形式为和声写作与分析，具体要求如下：

1.为给出的高音题或低音题写作四部和声；

2.对音乐作品中的指定位置，用规范的和声标记方法进行调式调性与和弦标记，还可用简洁的文字加以补充说明。

**二、参考书目**

1.（苏）伊·斯波索宾等合著.和声学教程（上下册）[M]，人民音乐出版社，2008年

**三、题型分值**

1.四部和声写作、和声分析；

2.试卷满分：100分，考试时间：120分钟，答题方式：闭卷、笔试。